

Fiche technique

Tout le matériel son/lumière/vidéo est fourni par la
Compagnie pour les lieux non équipés techniquement.
Pour les lieux équipés, nous contacter.

Disposition du public : 1er rang à 1,5m du bord de scène. (A voir sur place)

PLATEAU

Espace scénique minimum :

Largeur : 8 m, Profondeur : 6 m, Hauteur : 4 m

Idealement le noir complet est demandé dans
la salle, en tout cas le plus sombre possible
(projection d'images)

SON

1 plan stéréo disposé derrière le rideau de fond.

2 enceintes Nexo PS8, 1 Sub et 1 Ampli Nexo,

2 pieds

1 console Presonus,

1 micro HF DPA

Câblage



LUMIÈRE

4 mini découpes ADB, 2 F1, 2 PC 500W, 2 Rush
par

3 gradateurs de 4 circuits

2 échelles

Régie sur ordi / logiciel ETC EOS

ALIMENTATION ÉLECTRIQUE

1 circuit 220v/ 16 A pour la lumière et 1 circuit 220v/16 A pour le son/vidéo

Les régies son/Lumière/vidéo sont positionnées en salle derrière le public

DÉCOR

Le décor se compose d'une moquette
velours noir au sol, d'un tabouret haut, de
2 pupitres, d'un tulle de 3m x 4m
suspendu, d'une structure de 3 ponts
aluminium de 2 m disposés sur pieds à
cremaillère et d'un rideau noir derrière le
tulle.

VIDÉO

Le vidéoprojecteur est posé au sol intégré au
décor à 2m face au tulle

1 vidéoprojecteur Optoma

1 contrôleur midi APC mini

Câblage (Rj 45 + hdmi + boîtier convertisseur Rj
45 / hdmi)

LOGE

1 espace fermé et chauffé avec boissons froides
et chaudes, fruits, gâteaux...



Durée du spectacle : 1h10min / 1 comédien, 2 régisseurs

Temps de montages 3h - Réglage finition 2h

*pour jouer en début d'après-midi nous installons la veille

*si jeu à partir de 17h nous montons le jour j

Régie générale Marc Barberon :

registreteraluna@gmail.com /

0622633647

